

ワークショップ試演会
「かなわぬものは～それぞれの札幌」

1996年10月31日 19:00～

マリアテアトロ（1回）

入場料500円

構成・演出・指導 斎藤歩、三田村周三

舞台監督・指導 今野一生

制作・指導 柴田英杞

出演者 高杉正二、三國恵、田中研治、板井田やよい、渡辺千秋、木村美幸、安井正恵、
松本かおり、大久保雪絵、畑山洋子、林千賀子、木村めぐみ、和田景子、
吉田直子、阿部一恵、平野みちら、芳住ココ、今淵陽枝、平野博一

ボランティア 隅田早苗、佐藤敬、福島裕見子、平千尋、下村千晶、満尾明子、野口保子、末次由枝、
青木夕子、秋山裕子、長谷川ゆみ

3か月にわたる断続的なワークショップを経て、オムニバスの物語を札幌の若手俳優たちで創造した。

主催 文化庁

ドラマティックシティー・サッポロ・プロジェクト実行委員会

TPS 第1回公演 「銀河鉄道の夜」



文化のまちづくり事業

☆キャスト

斎藤 歩
三田村周三
黒木美奈子
滝沢 修
板井田やよい
平野みちら
梅津美星子
吉田 直子
松本かおり
林 千賀子
田中 研治
大野由美子
今瀨 陽枝
畑山 洋子
平野 博一

☆スタッフ

原 作 北村 想
脚 本 松本 修
構 成・演 出 松本 修
照 明 熊倉 英記
音 響 百瀬 俊介
舞 台 監 督 今野 一生
監 査 責任 綿谷 幸久
プ ロ デ ュ ー サ ー 柴田 英紀

主催 文化庁
ドラマティックシティー・サッポロ・プロジェクト(DSP)実行委員会
(北海道・北海道教育委員会、札幌市・札幌市教育委員会、北海道道劇団、
北海道新聞社、北海道テレビ放送、北海道文化放送、札幌青年会議所、
道劇鑑賞協会北座、北海道楽劇団・A. G. S.)
共催 道劇鑑賞協会北座、生活クラブ生活協同組合
企画制作 北海道道劇団

公演日程 (座席情報) ※本公演の座席は12歳以下不可

1997年2月	5日(水)	18:00	18:45
	6日(木)	18:00	18:45
	7日(金)	18:00	18:45
	8日(土)	14:00	18:45
	9日(日)	14:00	18:45
	10日(月)	18:00	18:45
	11日(火)	18:00	18:45
	12日(水)	18:00	18:45

☆料金

●料金/かでる2・7ホール TEL:011-231-5821
●料金/かでる3,5,6ホール (金庫指定) 当日5,800円
●特等取扱い
北海道道劇団 011-231-0771 / テアット・セゾン 011-231-9888
大丸P.G. 011-221-2800 / 西プラP.G. 011-231-5574
●お問合せ
北海道道劇団
〒060 札幌市中央区南1条西3丁目 幸ビル3F
TEL:011-251-0775 FAX:011-221-8280

四季感あふれる春・花・秋・灯

TEL:011-251-0600 FAX:011-251-0600
TEL:011-242-8000 FAX:011-242-8000
TEL:011-231-5821 FAX:011-231-5821
TEL:011-231-5574 FAX:011-231-5574

1997年2月5日(水)～12日(水) 11回公演
かでる2・7ホール

原作：宮沢賢治
脚色：北村想
構成・演出・美術：松本修、
照明：熊倉英記
音響：百瀬俊介
舞台監督：今野一生
プロデューサー：柴田英紀

出演者 斎藤歩、三田村周三、黒木美奈子、滝沢修（以上出演依頼者）
板井田やよい、平野みちら、梅津美星子、吉田直子、松本かおり、林千賀子、
田中研治、大野由美子、今瀨陽枝、畑山洋子、平野博一（以上オーディション合格者）

ボランティア 隅田早苗、佐藤敬、福島裕見子、平千尋、下村千晶、満尾明子、野口保子、末次由枝、
青木夕子、秋山裕子、長谷川ゆみ

主催 文化庁
ドラマティックシティー・サッポロ・プロジェクト実行委員会
共催 演劇鑑賞協会北座、生活クラブ生活協同組合